



河北师范大学

“国培计划（2023）” 河南省紧缺薄弱学科骨干教师培训
中小学书法教师培训项目

简 报

主办：河北师范大学

2023年11月4日 第3期

“国培计划（2023）”
河南省紧缺薄弱学科（书法）骨干教师培训项目
结业典礼暨教培成果展圆满举行

2023年11月4日，“国培计划(2023)”——河南省紧缺薄弱学科（书法）骨干教师培训结业典礼暨教培成果展在石家庄市富华大酒店隆重举行。河北师范大学继续教育学院院长蒋凤春，教师教育学院党委书记曹志新，项目负责人、河北师范大学书法艺术研究所所长寇学臣，以及培训团队、参训学员等100余人出席了结业典礼。结业典礼由教师教育学院副院长李艳灵主持。



河北师范大学教师教育学院党委书记曹志新致辞

寇学臣教授简要回顾了此次书法国培的方案执行情况。培训以“立德树人”为旨规，按照“技法+教法+文化+审美+情怀”五位一体的培训课程体系，从专家讲座到临摹指导、作品点评，从参观考察、教学示范课到访谈座谈，诸多培训环节陆续展开。



河北师范大学继续教育学院院长蒋凤春讲话

5天的沉浸式的投入，我们付出了许多，也收获了很多。从学员的研修心得和现场展出的作品可以看到，大多数学员，其书写水平、从教能力、文化素养等方面均得到不同程度的提高。尤其让人欣喜的是，很多学员的书法教育理念和情怀得到很大的提升。



河北师范大学教师教育学院副院长李艳灵主持



首席专家寇学臣教授讲话

本次培训，在各位专业老师的指导下，广大学员热情高涨，在完成培训任务的同时，加班加点创作完成一大批优秀毛笔书法和硬笔书法作品。经过严格评审，最终评选出毛笔、硬笔书法入展作品 120 幅，其中毛笔优秀奖 10 幅，硬笔书法优秀奖 10 幅，同时评出优秀研修成果 15 篇，优秀学员 10 名。与会嘉宾依次为获奖学员颁奖。



颁奖典礼



颁奖典礼

学员代表信阳市潢川县蕙孜镇中学吕杨老师在发言中表示，本期培训组织周密，课程丰富，形式多样，为广大学员呈上一道饕餮盛宴。他概括本次培训有四度：一是设计有高度，书法知识与技法提高相得益彰，教学方法与书法情怀珠联璧合；二是管理有温度，这样细致周全的培训实属罕见；三是课程有深度，授课专家造诣深刻，循循善诱，其红烛情怀深深感染着每一位学员；四是交流有热度，师生之间交流互动，共同探讨书法艺术之内涵与精妙。



学员代表发言

学员代表平顶山市宝丰县第二初级中学潘丽娟在发言中表示，几天来我们无时不被专家的人格魅力感染着，最大的收获是教育观念的更新。她认为，作为教师就是用自己的言行去影响孩子们，用自己的思想去引领孩子们，让那些积极的，奋进的，向上的力量渗透进他们的灵魂，并且生根发芽。她表态要靠近光，追随光，成为光，散发光，毕生致力做一个书法教育的传道者。



学员代表发言

蒋凤春院长对此次培训的圆满收官表示祝贺，对现场展出的近百幅学员作品予以充分的肯定，也对各位专家和培训团队为此次培训的辛勤付出表示感谢。他指出，书法艺术是我国优秀传统文化，书法教育是基础教育的一项重要内容他希望，学员能把培训期间所见、所学、所想带回去，并真正付诸于教学实践，在平凡的工作岗位创造出不平凡的业绩！



参观展览



合影留念

结业典礼后，与会嘉宾和学员共同参观了培训成果展。展出的100余幅作品展，既有毛笔作品，又有硬笔作品，装帧新颖，格式多样，真草隶篆，异彩纷呈。展览既是对培训成果的一次集中展示，同时也为本期培训画上了一个圆满的句号。

国培是一种教育，更是一种传承。在国培的引领下，我们又迎来一个崭新的起点，又开启了一条书法教育新的征程。让我们努力践行国培精神，在自己的岗位上打造一片蓝天！

主 办：河北师范大学
承 办：继续教育学院 教师教育学院
终 审：蒋凤春 白 玫
审 读：李艳灵 寇学臣
编 辑：王建民 高明爽 池泉亮
编辑日期：2023年11月4日